

浮山剪纸：一纸千年的指尖艺术

在山西省临汾市浮山县，有一门传承千年的指尖绝技——浮山剪纸。它以刀为笔、以纸为媒，将黄土高原的质朴与灵秀凝结成方寸之间的艺术瑰宝，2008年更被列入国家级非物质文化遗产名录。



历史与传承

浮山剪纸始于隋唐，盛于明清。当地百姓逢年过节、婚丧嫁娶，总爱用红纸剪出吉祥图案装点生活。从“龙凤呈祥”的婚庆窗花，到“五谷丰登”的农耕图腾，每一刀线条都承载着晋南文化的深厚底蕴。

刀尖技艺，传承新生

浮山剪纸以“精细繁复”著称，艺人无需底稿，全凭心手合一。传统技法包含“阳剪”“阴剪”“镂空”等，作品层次分明，栩栩如生。如今，匠人们更将现代元素融入传统题材，让老手艺焕发新活力。



文化新篇

浮山县通过非遗工坊、校园传承等项目，让剪纸艺术走进现代生活。这些作品不仅是装饰，更是浮山人写给世界的文化名片。



一张红纸，一把剪刀，浮山剪纸剪出的是千年时光，更是生生不息的民间智慧。下期，我们继续探寻非遗背后的故事……

